Programme de la journée

09h30 – 17h30

Introduction.

La magie des sciences dans l'étude du patrimoine : l'exemple des ondes lumineuses. Geneviève Nihoul

Quand les imageries nous ramènent vraiment au Néolithique : les peintures schématiques dans le Sud de la France. Philippe Hameau

Restituer la grotte Cosquer : un pari très ambitieux. Laurent Delbos, directeur régional sud-est chez Kléber Rossillon

Les sciences au service de la conservation du patrimoine écrit. Magali Bérenger

Restauration des manuscrits de Jean-Sébastien Bach. Manuel Cartigny

La conservation des archives numériques : systèmes, stratégies et patrimoine numérique. Patrice Triboux-Tourneret

Pause déjeuner. 12h30 – 14h00

Pluridisciplinarité et nouvelles technologies appliquées à l'étude archéologique et à la conservation du port de Fréjus : quelques exemples. Pierre Excoffon, directeur de l'Archéologie et du Patrimoine de la ville de Fréjus

Nouvelles technologies et archéologie sous-marine sur les côtes varoises, de *la Lune* à *Camarat 4.* Arnaud Schaumasse, directeur du DRASSM Méditerranée et Vincent Rigaud, directeur d'IFREMER Méditerranée

La science au service de la conservation des vestiges du passé. Claude Cavailler

Des rayons cosmiques pour sonder les Pyramides : la muographie. Geneviève Nihoul

Notre-Dame de Paris, la science à l'œuvre : la pierre et le bois. Daniel Hauser

Conclusion. Guy Herrouin