

SEPTEMBRE – DÉCEMBRE 2026

Mardi 29 septembre 2026, Rentrée solennelle - Chalucet.

« Pascal Quignard ou l'accès au sublime »

Entretien avec l'écrivain.

Questions d'André Siganos, lectures d'Yves Borrini et Yves Stalloni,

Manuel Cartigny au violoncelle.

Jeudi 8 octobre 2026 : Séance Bimestrielle délocalisée - Ollioules.

Espace de créativité : Josette Sanchez-Pansart, Thierry Siffre, Benoit Perthuisot.

Pierre Lopez : De l'enfant objet de droit à l'enfant sujet de droit.

Manuel Cartigny : Passez au Jazz.

Mardi 13 octobre 2026 : Discours de réception de Christian Philippon - Mozart.

« Hildegarde de Bingen, sainte et docteur de l'église »

Mardi 27 octobre : Commission Histoire et sciences sociales – Chalucet.

« L'Autre (2) »

Hervé Andréani : Le droit et l'autre

Gabriel Jauffret : Les harkis

Aline Peyronnet : La Méditerranée du début du XVII^e siècle, un monde d'échanges et de contacts

Olivier Vernier : Les Italiens dans le Var.

Jeudi 5 novembre 2026 : Commission des Lettres – Chalucet.

« Les littératures francophones ; Pour l'amour d'une langue »

Mardi 17 novembre 2026 : Discours de réception de Colette Gluck – Mozart.

« Lee Miller, mannequin et photographe ».

Jeudi 26 novembre 2026, L'Heure de Jacques Le Vot - Chalucet.

« Les navires hôpitaux français, de la Grande Ordonnance à l'époque actuelle ».

Vendredi 4 décembre 2026 : Colloque annuel – Chalucet.

Jeudi 10 décembre : 2026 : Séance bimestrielle – Mozart.

Sandrine Nacci : les « Palais américains » du Cap Corse.

*Cécile Marty : Le ballet de cour sous les Valois et les premiers Bourbons, un instrument politique
au service de la monarchie.*

Frédéric Mireur : John Law : la première grande crise financière moderne (1716-1720).

Mardi 15 décembre : Discours de réception d'Aurore Boyard – Mozart.

« Et la Révolution créa Marianne ».
